

STORIE

DI

DESIGN



Angoli per il relax e arredi passepartout raccontano nuovi modi di definire lo spazio domestico. Con segni fluidi, volumi importanti e dettagli grafici

di Murielle Bortolotto e Tamara Bianchini — foto di Federico Cedrone



Relax style. Componibile e super comfort il divano Standalto di Francesco Binfaré per Edra. Con cuscino intelligente, schienali e braccioli possono essere modellati con una semplice e lieve pressione (edra.com). Tappeto dalla forma irregolare Roche di Hanne Willmann per Calligaris (calligaris.com). Attorno tre lampade illuminano la scena. In primo piano, Claritas di Vico Magistretti con Mario Tedeschi, e a destra l'extra sottile Fox di Bernhard Osann, entrambe prodotte da Nemo (nemolighting.com). A sinistra, oltre il sofà, la nuovissima e snodabile Ixa di Foster+Partners per Artemide (artemide.com).

Mood Jap. Due pezzi firmati Jean-Marie Massaud per Poliform sono i protagonisti dello scatto. In primo piano la consolle Nara, in legno massello tinto olmo opaco e sullo sfondo la madia Aiko, che appare sospesa su piedini leggeri. All'interno, ripiani con illuminazione integrata e cassetti per custodire oggetti (poliform.it). Vasi in ceramica I Flessi creati da Francesca Verardo (francescaverardo.com) e lampade Shades di George Sowden per Sowdenlight (sowdenlight.com).



Disco Pop. In cristallo il tavolino Donald di Philippe Starck per Glas Italia, in tre misure e dodici colori (glasitalia.com). È sinuosa la tovaglia composta da piccoli mosaici specchianti dell'artista Davide Medri (davidemedri.it), e copre parzialmente il pouf iridescente Beetle di Verner Turrioni per ImperfettoLab (imperfettolab.com). A destra, lampada Croma di Luca Nichetto per Lodes. In quattro finiture, cm 186 h (lodes.com). Preziose impunture disegnano la poltrona Twiggy di Rodolfo Dordoni design per Minotti (minotti.com).



Effetto natura. È circondata dal verde del tappeto Lapse, della linea Tempore, disegnato da Duccio Maria Gambi per cc-tapis (cc-tapis.com), la poltroncina Karin di Setsu & Shinobu Ito per Désirée, in legno di frassino e schienale con cordino intrecciato in cuoio (desiree.com). Si chiama Lampada da Appartamento il progetto di Panter & Tourron per Cappelini, con illuminazione a Led regolabile e struttura in metallo (cappellini.com). Coffee tables Adam di Marcel Wanders Studio per Natuzzi Italia. Forma organica, in legno di frassino naturale, in tre misure e altezze (natuzzi.com).



Extra bianco. Grande tavolo Roma di Monica Armani per Turri. In legno laccato monocoloro ha gli angoli arrotondati e gambe cilindriche. Misura cm 240 0 280 (turri.it). Sopra, vaso Doodle di Maya Leroy per Sem Milano (sem-milano.com), lampada Oort firmata Jacopo Roda per FontanaArte. Un tubo flessibile e luminoso genera infinite possibilità di composizione, qui, la versione da tavolo (fontanaarte.com). Appeso, il lampadario con undici bracci Veil di BIG, Bjarke Ingles Group per Artemide (artemide.com).



Complementi d'autore. Maori è una piccola consolle da appoggiare alle pareti firmata Essetipi per Porada. Un'esile struttura in metallo grigio peltro sostiene il piano in legno di noce canaletta (porada.it). A sinistra, specchio Rondo di Oskar Zieta, in vendita da Rossana Orlandi, diametro 120 cm (rossanaorlandi.com) e lampada Palloncino di Franco Raggi per Firmamento Milano. Stelo in acciaio verniciato e sfera in vetro borosilicato metallizzato. Altezza 185 cm (firmamentomilano.com).



Night & Day. Letto Marty dall'ampia testata di E-ggs per Bolzan Letti, con piani d'appoggio laterali e rivestimento in tessuto (bolzan.com). Lenzuola e federe in raso di puro cotone della serie Lounge di Rivolta Carmignani (rivoltacarmignani.com), plaid con frange Pure, in cashmere bianco latte di Frette (frette.com). Poltrona in midollino T.54 dell'Archivio Storico Bonacina prodotta da De Padova, ora in versione outdoor e in rosso Terracotta e verde Eucalipto (depadova.com). A terra, tappeto Roche di Calligaris.

