



La relazione con il paesaggio

Una vetrata leggera che affaccia sulle colline della Provenza. La natura dirimpante permea l'atmosfera di questa residenza estiva progettata dallo Studio Ko. Dall'architettura perfettamente integrata nel paesaggio agli interiors, ogni componente sottolinea il rapporto con il contesto. Nel living con vista panoramica, gli arredi interagiscono con la luce e i colori del luogo.

Come il grande tappeto marocchino color tabacco, dai segni grafici che reinterpretano un bosco onirico o il pouf di Imperfetto Lab e la chaise-longue Anni 60 di Bruno Mathsson, dalle forme organiche. Il legame con il territorio non è solo formale ma si esplicita anche nella scelta di materiali naturali e sostenibili.

Elle Decor 9/2010
di Geneviève Dortignac
foto di Matthieu Salvaing